

INFORMACJE DODATKOWE

NAGRYWANIE – możliwa jest rejestracja obrazu i dźwięku podczas koncertów głównych i koncertów dziecięcych. W przypadku koncertów głównych (o godz. 16.00) konieczne jest zachowanie ciszy (oraz korzystanie z urządzeń niewydających dźwięku) a także nieużywanie lamp błyskowych, nieprzemieszczanie się w przestrzeni koncertowej i pozostanie w miejscu nagrywania materiału do przerwy (około 20-30 minuta recitalu).

Podczas przerwy (2-5 minut, kiedy wykonawca schodzi ze sceny, a publiczność pozostaje na swoich miejscach) możliwe jest opuszczenie przestrzeni koncertowej.

W czasie koncertów dziecięcych (ok. 17.30) możliwe jest swobodne przemieszczanie się w całej przestrzeni koncertowej, swobodne wejście i wyjście.

Do dyspozycji ekip są parter i dwa piętra galerii, z których możliwa jest rejestracja z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

DOSTĘPNOŚĆ WYKONAWCÓW

Artyści koncertów inauguracyjnych zatrzymają się w Warszawie na dłużej i możliwe jest spotkanie z nimi w następujących dniach:

Leonora Armellini - 5, 6, 8 lipca

Nikolay Khozyainov - 9 i 10 lipca

Oboje są zainteresowani kontaktem z polskimi mediami.

W dniu koncertu wszyscy artyści dostępni są dla mediów po nim – nigdy przed.

Prosimy o kontakt poprzez chopinwsercu@gmail.com